

Weiterführende Tipps für die Aktivitäten

Die Rolle der Lehrkraft: Die Lehrkraft gibt den Impuls zu Überlegungen über Superheld*innenfiguren und gibt die Rahmenbedingungen vor, bleibt jedoch danach im Hintergrund und lässt die Schüler*innen selbstständig arbeiten. Eine strukturierte und deutliche Vorbereitung der verschiedenen Arbeitsphasen fördert einen reibungslosen Ablauf des Szenarios. Während der Arbeitsphasen im Klassenzimmer steht die Lehrkraft den Schüler*innen zur Verfügung, um Fragen zu beantworten und bei sprachlichen Problemen zu helfen. Auf niedrigeren Niveaus können eine umfassendere Spracharbeit und entsprechende Vorbereitung notwendig sein. Die Schüler*innen können durch die Vorgabe von Chunks und Modelltexten unterstützt werden. Die Lehrkraft kann die Schüler*innen dazu auffordern, ihre anderen Sprachen zu Hilfe zu nehmen.

Zum Einlesen in die Geschichte der Comic-Superhelden für die Lehrkraft: <https://www.musikexpress.de/als-die-helden-fliegen-lernten-556663/>

Alternativen für die Impulsaktivität: Statt eines gemeinsamen Brainstormings präsentiert die Lehrkraft Superheld*innen, z.B. mit Hilfe eines Textes in den folgenden Links: <https://www.musikexpress.de/als-die-helden-fliegen-lernten-556663/> <https://klexikon.zum.de/wiki/Superheld>

Als Alternative kann die Lehrkraft auch eine Superheld*innengeschichte (ganz oder teilweise) vorlesen.

Alternativen für das Endprodukt: Statt einer Superheldenstory können die Schüler*innen eine Story über Alltagshelden, alternativ eine Satire oder Parodie über eine Superheld*innengeschichte schreiben. Es kann statt eines Comics auch ein Hörbuch / Hörspiel oder ein Film erstellt werden.

Beispiel für eine Anpassung der Aufgabe an Niveau A1: Statt einer gemeinsamen Geschichte stellen sich die Schüler*innen als Superheld*innen in *Bookcreator* vor.

Beispiel für eine Anpassung der Impulsaktivität an jüngere Altersgruppen: Die Lehrkraft zeigt Puppen oder Bilder von Superheld*innen und lässt die Schüler*innen diese beschreiben.

Alternativen für das Endprodukt: Statt einer Superheld*innenstory können die Schüler*innen eine Story über Alltagsheld*innen, alternativ eine Satire oder Parodie über eine Superheld*innengeschichte schreiben. Es kann statt eines Comics auch ein Hörbuch erstellt werden.

Beispiel für eine weiterführende Aktivität und Verwendung des Endproduktes: Die Schüler*innen können die Comics an jüngere Deutschlerner*innen weitergeben – ausgedruckt oder digital. Die Comics können auch im Rahmen eines Austauschprojekts mit anderen Schulen geteilt werden.



Materialien, Sprachressourcen und Tipps

WORTSCHATZ zum Thema Personenbeschreibung

<p>Ich bin... Er / Sie ist ...</p>	<p>außergewöhnlich unheimlich sehr extrem übermenschlich fantastisch</p>	<p>mutig. tapfer. treu. zuverlässig. stark. mächtig. schnell. leicht. gross. klein. gut. ehrlich. gerecht. klug. schlau. vorsichtig. unsterblich. Integer. geschickt. unbesiegbar. unverwundbar. unverletzbar. unsichtbar. bescheiden. enthusiastisch. leidenschaftlich. ehrgeizig. aufopfernd. selbstlos.</p>
<p>Er / sie...</p>	<p>...gibt niemals auf. ... lässt sich nicht entmutigen. ... sieht eine Niederlage als Herausforderung. ...kämpft bis zum letzten Atemzug. ... kämpft gegen X (Akk.). ... kämpft mit X (Dat.). ...hat eine besondere Mission. ...bringt seine/ihre Arbeit immer zu Ende. ...rettet X vor dem Bösen, vor bösen Mächten, vor seinen/ihren Feinden. ... ist Experte auf seinem/ihrer Gebiet.</p>	



	... hat eine besondere Fähigkeit/Stärke.	
Er / Sie kann...	Fliegen. Klettern. sich in (+Akk.) verwandeln. Teleportieren. durch Wände gehen. Gedanken lesen. Hellsehen. X (Akk.) kontrollieren, zerstören, verwandeln, retten, befreien, verbessern, bekämpfen.	

Aussehen und Kleidung

Er / Sie hat...	Flügel. Schwimmhaut zwischen den Fingern / Zehen. grüne Haut. ein Fell. Muskeln.	einen Zauberstab. eine Zeitmaschine. ein Fahrzeug. ein Supermobil. Werkzeuge. einen Helfer / eine Helferin. Waffen...
Er / sie trägt...	ein Cape / einen Umhang. einen Anzug. Stiefel. Handschuhe. eine Maske. eine Brille. rote / blaue / graue Kleider. ein schwarzes Kleid. eine grüne Hose. eine lila Jacke. ein blaues Trikot.	
Er / sie ist...	grün, blau, lila, rot... gross. klein.	
Er / sie sieht...	muskulös geschmeidig sportlich athletisch gewöhnlich beeindruckend lustig einschüchternd bedrohlich erschreckend unüberwindbar	...aus.



	vertrauenerweckend sympathisch unsympathisch nett böse jung alt alltäglich	
--	---	--

Vorlieben und Erfahrungen beschreiben und erfragen

Verbkonjugation im Präsens		
ich mag	wir mögen	
du magst	ihr mögt	
er / sie / es / man mag	sie / Sie mögen	
ich kenne	wir kennen	
du kennst	ihr kennt	
er / sie / es / man kennt	sie / Sie kennen	
Magst du / mögt ihr...?		
Kennst du / kennt ihr...?		
Adjektivkomparation		
gern / lieber / am liebsten		
wenig / weniger / am wenigsten		
gut / besser / am besten		
Ich lese gern...	... finde ich gut.	Ich mag ... nicht (so) gern.
Ich lese lieber...	... finde ich besser.	... mag ich weniger.
Ich lese am liebsten...	... finde ich am besten.	Ich mag ... am wenigsten.
Was / wen siehst du gern?		
Was liest du lieber?		
Wen findest du am besten?		
Über Vergangenes sprechen		
Ich habe X	noch nie nicht schon einmal schon oft	gelesen. gesehen. getroffen.



	fünfmal vor X Jahren letzte Woche gestern	
Modalverben		
Ich möchte gern... sehen.	Mein Superheld kann...	Wollen wir...?
Das möchte ich auch.	Superhelden können...	Ich will lieber...
Möchtest du ... sehen?	Kann die Superheldin...?	Ich will nicht...
Übriges		
X kenne ich auch.	Das klingt spannend / interessant / lustig / cool.	
X kenne ich nicht.	Das finde ich (auch) gut / toll.	



ALLGEMEINE TIPPS UND WEITERFÜHRENDE RESSOURCEN

Beispielcomics zum Lesen (für ältere Schüler*innen geeignet, ab B1):

<https://www.mycomics.de/comic/13140-wonder-woman-kampf-der-amazonen.html>

<https://www.mycomics.de/comic-pages/13136-batman-gotham-knights-2.html#page/6/mode/2up>

Beispielcomic zum Lesen (für jüngere Schüler*innen geeignet, ab A2)

<https://www.mycomics.de/comic-pages/10391-das-verfluchte-elixier.html#page/12/mode/2up>

