

# LERNSENARIO – STADTRALLYE

## Entdecke meinen Wohnort!

### Eckdaten zum Lernszenario

**Endprodukte:** Stadtrallye und Schatzsuche für Mobilgeräte

**Zielgruppe:** Alle Niveaustufen ab A2; alle Altersstufen ab 12 Jahren

**Anzahl der Lernenden:** Wir empfehlen, in Untergruppen von 4 bis 6 Lernenden zu arbeiten. Es ist möglich, in kleineren Untergruppen zu arbeiten. Der Arbeitsaufwand für die Lernenden wird dann jedoch deutlich höher sein.

**Gesamtzeit:** 8 Stunden (jeweils à 50 Min.): 6 Unterrichtsstunden + 2 Stunden zu Hause

**Technik/Ausstattung:** Inner- und außerhalb des Klassenraums: Computer oder Tablets, Internetverbindung, Smartphone, Kamera. Empfohlenes Tool zur Erstellung einer Stadtrallye: *Actionbound*

### Kontext und Aufgaben

Im Rahmen eines Schüleraustauschs veranstalten die Lernenden eine Schatzsuche in ihrer Stadt, um den anderen Lernenden ihre Lieblingsorte zu zeigen oder um ihnen die Sehenswürdigkeiten der Stadt vorzustellen (sei es historisch, kulturell, kulinarisch, sportlich usw.).

Zunächst diskutieren die Lernenden gemeinsam über die Städte, die sie bereits besucht haben: Was haben sie besucht/getan; was hat ihnen besonders gut gefallen; wie und mit welchen Hilfsmitteln besuchen sie eine neue Stadt; mit wem haben sie die Stadt besucht usw. Dann überlegen sie, was man in ihrer Stadt unbedingt gesehen haben muss: Was sollte man ihrer Meinung nach einem Touristen zeigen, der für einen Tag in ihre Stadt kommt (Denkmäler, Fresken, Natur, Restaurants, typische/traditionelle Gebäude usw.). Anschließend bilden sie Interessensgruppen, die jeweils eine Schatzsuche/Entdeckungstour zu einem bestimmten Thema vorbereiten (z. B. Geschichte der Stadt, Kunst und Kultur, kulinarische Tipps, Aktivitäten im Freien usw.). Ziel dieses Szenarios ist es, anderen auf spielerische Art und Weise zu zeigen, wo man lebt.

### Ablauf des Lernszenarios

<p><b>Fachkompetenzen</b> Nach Bearbeitung des Lernszenarios können die Lernenden ...</p> <p><i>... in einer Auswahl von mündlichen und schriftlichen Quellen verschiedener Art und für verschiedene Zwecke nach Informationen suchen und sie bewerten;</i></p> <p><i>... einen Ort aus verschiedenen Perspektiven beschreiben;</i></p> <p><i>... Anweisungen geben und Beschreibungen in kohärenter Sprache und Schrift verfassen.</i></p>	<p><b>Sprachkompetenzen</b></p> <p><u>Rezeption:</u> Schriftliche oder audiovisuelle Mitteilungen und Informationen, wie Broschüren, Fahrpläne, Werbevideos usw. verstehen.</p> <p><u>Produktion/Interaktion:</u> Fragen stellen und schriftlich festhalten Anweisungen (Wegbeschreibungen usw.) verfassen</p> <p><u>Lexik:</u> Wortschatz zur Beschreibung von Orten (Substantive, Adjektive, Adverbien), Orientierungshilfen zur Wegbeschreibung</p> <p><u>Grammatik und Chunks:</u> Imperativ, Lokal- und Temporalangaben, W-Fragen</p>
---	--

**E-LearnScene: Learning scenarios to support inclusive language and culture education for heterogeneous school classes**

ERASMUS+ Project KA 2 - Strategic Partnership 2020-1-BE02-KA201-074826

*This project has been funded with support from the European Commission.*

*This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.*



This project is funded by  
the European Union

## Ablauf des Lernszenarios

Phase	Aktivität	Ablauf / Kurzbeschreibung	Sozialformen	Zeit
Einstieg	Kurzbeschreibung	Vorstellung des Lernszenarios und Erklärung der Lernziele	Plenum	ca. 5 Min.
	Impuls / Austausch	Erster Austausch von Erfahrungen zum Thema Kennenlernen des Spiels: Grundlagen zur Herstellung einer Stadtrallye	Plenum	25 Min.
	Technik	Erkunden der Technik/Tool(s) - App kennenlernen (Gebrauchsanleitung/Tutorial/Präsentation durch Experten) - Grundlagen der Technik erproben	Plenum	20 Min.
Planung	Allgemeine Planung	1. Festlegung von Thematik, Ort, Schwerpunkten, Anzahl der Aufgaben, Aufgabentypologie (Rollenspiel, Orientierungslauf, Fragen, Details erkennen (Bilder), Puzzles) usw.; 2. Identifizierung relevanter Sprachmittel (Wortschatz, Grammatik) und eventuelle Wiederholungen; 3. Gruppenbildung (4-6 Lernende)	Plenum	50 Min.
	Planung in den Interessensgruppen	- Details des Endproduktes bestimmen (ALLE) (wesentliche Handlungslinien beschreiben, Erstellung eines Skripts, Reihenfolge der Fragen, Punkteverteilung, Spielzeit usw.) - Rollenverteilung (Dokumentalist*in, Spieldesigner*in, Sprachberater*in, Spielmanager*in)	Gruppenarbeit	50 Min.
Erarbeitung	Erarbeitung der Endprodukte	Durchführung, « Produktion » Erstellung der Stadtrallye individuell/in der Gruppe	Einzelarbeit / Gruppenarbeit	2 Stunden zu Hause und 50 Min. im Unterricht
Fertigstellung	Präsentation + Austausch	Präsentation der einzelnen Endprodukte und gemeinsame Diskussion; Feedback von den jeweils anderen Gruppen (Änderungen vorschlagen usw.)	Plenum	50 Min.
	Fertigstellung / Publikation	Endbearbeitung und Veröffentlichung; Präsentationstext bzw. Werbetext verfassen (Wiki/YouTube)	Gruppenarbeit / Plenum	50 Min.

**E-LearnScene: Learning scenarios to support inclusive language and culture education for heterogeneous school classes**

ERASMUS+ Project KA 2 - Strategic Partnership 2020-1-BE02-KA201-074826

*This project has been funded with support from the European Commission.*

*This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.*



This project is funded by the European Union