LERNSZENARIO – Lieblingsecken

Eckdaten zum Lernszenario

Endprodukt: Digitale Landkarte für eine virtuelle Tour.
Zielgruppe: Für alle Niveaustufen und Altersgruppen ab A1.
Anzahl der Teilnehmer*innen: Für Gruppen zwischen 5 bis 25 Teilnehmer*innen. Wir empfehlen, die Gruppenarbeit in Kleingruppen von 3 bis 5 Schüler*innen auszuführen. Es ist auch möglich, allein oder mit nur einem/einer Partner*in zu arbeiten.
Gesamtzeit: 4 Unterrichtsstunden (jeweils à 50 Minuten) + 90–120 Minuten Recherche außerhalb der Schule.
Technik/Ausstattung: Innerhalb und außerhalb des Klassenraums: Computer oder Tablets und Smartphones, Internetverbindung, Software zur Erstellung einer digitalen Landkarte (Thinglink). https://www.thinglink.com/

Kontext und Aufgaben

Touristenbroschüren geben gewöhnlich Auskunft über Sehenswürdigkeiten und berühmte Plätze von Reisezielen. Aus der Sicht von Ortsansässigen sind jedoch manchmal ganz andere Dinge von Bedeutung. Diese Insiderinformation bleibt dabei oft im privaten Bereich und wird nicht weitergegeben.

In diesem Szenario reflektieren Schüler*innen über Plätze in ihrer näheren Umgebung, die für ihren Alltag und ihr Wohlbefinden von Bedeutung sind, weil sie mit ihnen positive Gefühle, Erfahrungen und Gedanken verbinden. Sie wählen einen "Wohlfühlplatz" und beschreiben ihn mit Bild/Video und Text (mündlich oder schriftlich). Das Endprodukt ist eine digitale Landkarte über alle Lieblingsecken und Insidertipps der Gruppe, die die Schüler*innen gemeinsam auf einer virtuellen Tour besuchen. Das Ziel ist es, andere zu inspirieren, eigene Wohlfühlplätze zu entdecken und aufzusuchen. (Redemittel: Plätze und Umgebung beschreiben, Gefühle beschreiben und begründen).

1. Schüler*innen wählen in kleinen Gruppen oder individuell einen eigenen Platz.
2. Gruppen besuchen ihren Platz und fotografieren ihn. Sie machen eine ausführliche Beschreibung von ihrem Platz und stellen eine digitale Karte für eine virtuelle Tour zusammen.
3. Endprodukt: Eine digitale Karte mit Beschreibungen und Bild.

Kompetenzen

Fachkompetenzen	**Sprachkompetenzen**
Nach Bearbeitung des Lernszenarios können die Lernenden ··· ··· eigene Wertvorstellungen und persönliche Vorlieben beschreiben ···einen Platz in ihrer Umgebung mit allen Sinnen beschreiben ···die Vielfalt an individuellen Vorlieben präsentieren und mündlich diskutieren.	Rezeption: Detaillierte Information aus der mündlichen Beschreibung eines "Wohlfühlplatzes" entnehmen; Detaillierte Information aus beschreibenden Texten über persönliche Geheimplätze entnehmen und bewerten; Produktion/Interaktion: a) mündlich: Die Eindrücke von den Beiträgen im Endprodukt beschreiben und diskutieren; b) schriftlich: Sinneseindrücke beschreiben, Gefühle beschreiben und detaillierte Informationstexte über Plätze formulieren; Lexik: Allgemeiner Wortschatz zu persönlichen Interessen, Gefühlen, Wohlbefinden, Sinneseindrücken, Orten/Plätzen, Meinungen; Grammatik und Chunks: Verben des Wahrnehmens (sehen, riechen, fühlen···); Chunks zu Ortsangaben mit Präpositionen, Adverbien (rechts, vor mir, über mir···).

E-LearnScene: Learning scenarios to support inclusive language and culture education for heterogeneous school classes
ERASMUS+ Project KA 2 - Strategic Partnership 2020-1-BE02-KA201-074826
This project has been funded with support from the European Commission.
This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.
Lernszenario erstellt von: Christine Fredriksson (Universität Göteborg) und Karoline Hovnanian Weber (Schillerska gymnasiet, Göteborg)
This project is funded by the European Union

Ablauf des Lernszenarios

Phase	Aktivität	Ablauf / Kurzbeschreibung	Sozialformen	Zeit
Einstieg	Impuls/Austausch	*Präsentation einer Lieblingsecke der Lehrkraft*	Plenum	15 Min.
	Kurzbeschreibung	*Vorstellung des Lernszenarios* *Thema und Bezug zu Curricula*	Plenum	15 Min.
	Technik	*Erkunden der Technik*	Plenum	20 Min.
Planung	Allgemeine Planung	*Endprodukt* *Arbeitsformen* *Gruppeneinteilung*	Plenum	20 Min.
	Planung in Kleingruppen	*Platzwahl, Ablauf der Platzbesuche, Rollenverteilung bestimmen (Insider*in, Feelgood-Reporter*in, Sprachberater*in)*	Gruppenarbeit	30 Min.
Erarbeitung	Erarbeitung von Endprodukt	*Plätze besuchen, fotografieren/filmen und gemeinsam beschreiben, Notizen machen* *Ausarbeiten der eigenen Beschreibung*	Gruppenarbeit individuell	60–120 Min. außerhalb der Schule 50 Min. in der Schule
Fertigstellung	Fertigstellung und Veröffentlichung	*Platzbeschreibungen auf der digitalen Karte veröffentlichen*	individuell	15 Min.
	Präsentation und Austausch	*Erkunden der Feelgood-Karte* *Zusammenfassung im Plenum*	Gruppenarbeit Plenum	30 Min. 20 Min.

E-LearnScene: Learning scenarios to support inclusive language and culture education for heterogeneous school classes
ERASMUS+ Project KA 2 - Strategic Partnership 2020-1-BE02-KA201-074826
This project has been funded with support from the European Commission.
This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.
Lernszenario erstellt von: Christine Fredriksson (Universität Göteborg) und Karoline Hovnanian Weber (Schillerska gymnasiet, Göteborg)

This project is funded by the European Union